



AUTOR Rui Rosa

ILUSTRADOR Camilo Martins

EDITORA Pallas Míni

40 páginas | R\$ 79,00 | 27,5 x 20,5 cm | ISBN 978-65-86983-27-2

O nosso mundo nasceu das primeiras civilizações africanas. E foi assim também com os instrumentos de corda, que vieram do arco musical africano, que tem mais de 30 mil anos. Muito tempo para sabermos ao certo sua origem, mas dizem que está ligada ao arco e flecha do caçador. Contar essa história para as crianças é fazer vibrar nossa ancestralidade que sempre tocará em nossos corações: do arco e flecha ao arco musical, do arco musical ao berimbau. Do arco e flecha ao berimbau!

RUI ROSA é arquiteto e urbanista formado pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, mas sua formação principal é de leitor e ouvinte de histórias. Cresceu em uma casa em que a palavra e o amor sempre foram protagonistas e, por isso, aprendeu a ter muito cuidado com aquilo que fala e escreve – pois as palavras têm poder! Através desse aprendizado, hoje realiza estudos e pesquisas acadêmicas e pessoais na área da arquitetura escolar, educação, relações étnico-raciais e literatura infantil.

CAMILO MARTINS é formado em gravura pela Escola de Belas Artes da UFRJ e ilustra livros, roupas, revistas e superfícies. Sempre se sente surpreendido com a magia evocada pelos sons da natureza. Nunca foi bom em produzir sons, mas gosta de desenhar tudo aquilo que o comove: toques de atabaque, o metálico do berimbau, o ritmo do pandeiro. Desenha desde pequeno aquilo que escuta – por isso gosta de desenhar para crianças e jovens, para que essas histórias nunca morram.